



27.3.2026

Pressemeldung

Junior Ballet de l'Opéra National de Paris

Das Junior Ballet de l'Opéra National de Paris für junge Künstler zwischen 18 und 23 Jahren ist ein neues Ensemble in einer altherwürdigen Institution, die als Wiege des klassischen Tanzes gilt. Mit der Gründung der Jugend-Compagnie wurde das pädagogische Angebot erweitert. Die jungen Talente werden für zwei Jahre fest angestellt und können sich in dieser Zeit weiterentwickeln, innovative Formen des Tanzes kennenlernen und ihr Profil finden.

Bei ihrem Gastspiel am Samstag, 11.4. um 19.30 Uhr und am Sonntag, 12.4.2026 um 14.30 Uhr zeigen die Nachwuchs-Tänzerinnen und -Tänzer auf den Pfalzbau Bühnen ein vierteiliges Programm aus Ballett-Klassikern und neueren Werken. Es beginnt mit George Balanchines berühmtem Ballett *Allegro Brillante* zum 3. Klavierkonzert Peter Tschaikowskys. Das virtuose Stück für ein Paar und weitere acht Tänzer gilt als schwierig zu tanzen und besticht durch seine romantische Prägung und seine optische Leichtigkeit. In *Cantate 51* schuf Maurice Béjart zu Musik von Johann Sebastian Bach ein elegantes und klassisch schönes Tanzstück zum Thema Verkündigung, das zugleich Spiritualität und Lebensfreude ausstrahlt. Die bekannte belgische Choreographin Annabelle Lopez Ochoa kreierte ihr *Requiem for a Rose* ursprünglich 2009 für das Pennsylvania Ballet. Im Sinnbild der Rose, die schnell verwelkt, denkt Lopez Ochoa über die Vergänglichkeit von Romantik und Leidenschaft nach. Zum berühmten Adagio aus dem Streichquintett in C-Dur, einer der schönsten Kompositionen Franz Schuberts, zeigen zwölf Tänzerinnen und Tänzer in roten Röcken eine lebhafteste und ästhetische Choreographie. In seinem Werk *Mi Favorita* ließ sich José Martinez zur tänzerischen Musik von Gaetano Donizetti von den berühmtesten Vertretern seines Faches inspirieren. U.a. von Marius Petipa, William Forsythe, George Balanchine, Rudolf Nurejew, Fred Astaire und Jiří Kylián, und nach eigener Aussage auch von Ludwig dem 14., dem Sonnenkönig. Das Ensemble zeigt mit außerordentlicher Brillanz in edlen bordeauxroten Kostümen schwelgerische und beschwingte Tanzszenen auf Spitze.

Preise 60 € / 50 € / 40 € / 30 €, **Kartentelefon** 0621/504 2558

Fotos zu den Stücken können Sie sich im Pressebereich der Website unseres Theaters herunterladen: <http://www.theater-im-pfalzbau.de/service/presse>

Pressekontakt: Theater im Pfalzbau Ludwigshafen

Ansprechpartner: Dr. Roswita Schwarz, Telefon: (0621) 504-2540, E-Mail: roswita.schwarz@ludwigshafen.de

Carolin Grein, Telefon: (0621) 504-2541, E-Mail: carolin.grein@ludwigshafen.de

Herausgeberin:

Stadt Ludwigshafen am Rhein

Bereich:

Kommunikation und Beteiligung

Postfach 21 12 25
67012 Ludwigshafen
Telefon: 0621 504-3013
Telefax: 0621 504-2049

E-Mail: pressestelle@ludwigshafen.de

Internet: www.ludwigshafen.de

Verantwortlich: Sigrid Karck

Ludwigshafen
Stadt am Rhein