

THEATER
IM PFALZBAU
LUDWIGSHAFEN
FESTSPIELE



Kelechi Onyede

PHAT SKILLZ II DANCE

5. STREETDANCE + HIPHOP CONTEST LUDWIGSHAFEN 2011



Kelechi Onyede

THEATER IM PFALZBAU
Berliner Straße 30, D-67059 Ludwigshafen
Telefon: +49 (621) 504-33 25
E-Mail: ellen.kokaras@phatskillzdance.com



STADT
LUDWIGSHAFEN
AM RHEIN

ZEIGT UNS, WIE IHR
EUCH BEWEGT UND WAS
EUCH BEWEGT!

+PHAT_SKILLZ//
Dance

5. STREETDANCE + HIPHOP CONTEST LUDWIGSHAFEN 2011

5. 11. 2011_ 14 UHR_ THEATER IM PFALZBAU

Oktober 2010, Theater im Pfalzbau – die Luft steht, die Menge im ausverkauften Saal tobt, ohrenbetäubender Beifall – in Ludwigshafen findet zum vierten Mal der Internationale Streetdance&HipHop-Contest **+phat_skillz//dance** statt. Unvergessen für Künstler, Zuschauer, Juroren und Gäste: Nicht nur der Wettbewerb, sondern auch die gemeinsame Abschlussparty mit den Tänzern des parallel laufenden Modern-Dance Choreographie Wettbewerbes, bei der alle Grenzen zwischen Tanzstilen, Kulturen, Alter, Herkunft oder Nationalitäten durch die gemeinsame »Welt-Sprache« Tanz wie weggeschwunden waren: eine Ost-West-Nord-Süd-Welt-Tanz-Fete der besonderen Art! Gründe genug, in die fünfte Runde zu starten. Am 5. November 2011 findet im Theater im Pfalzbau nun also zum fünften Mal ein internationaler Streetdance&HipHop Wettbewerb statt und wir wollen Euch dabei haben!

*October 2010, Theater Pfalzbau – It's almost impossible to breathe, the crowd in the sold out hall feels the excitement and there is enthusiastic clapping as Ludwigshafen stages, for the fourth time, the international Streetdance&HipHop Contest **+phat_skillz//dance**. These were unforgettable moments for the artists, the audience, the jury and other guests. It wasn't just the fantastic competition. The communal Good-Bye-Party, which took place at the same time, with participants of the Modern Dance Competition, was also very memorable. Borders between dance styles, cultures, ages, countries and nationalities disappeared because of the lingua franca "Dance". A very special East-West-North-South-World-Dance-Party! Enough reasons to do it a fifth time. The Theater Pfalzbau Ludwigshafen will stage, on the 5th of November 2011, the 5th international Streetdance&HipHop Contest – and we would love to see you participating. Join the fun and excitement!*

Aus einer Vielzahl von Bewerbungen aus dem In- und Ausland werden circa 16 Gruppen für die Teilnahme an **+phat_skillz//dance** nominiert. In der Jury sitzen berühmte Stars aus der HipHop-Szene, die die 3 Preisträger nach folgenden Bewertungskriterien ermitteln werden: Originalität der Choreographie, Bewegungsphantasie, Musikalität, tänzerische Qualität, Bewegungstechnik, Dynamik und Homogenität unter den Tänzern. Wenn ihr mindestens 16 Jahre alt seid und eure Choreographie für eine Gruppe von 3 bis 10 TänzerInnen ist – dann bewerbt euch!

*A jury will select around 16 choreographers from all the international applications for **+phat_skillz//dance**. The jury will comprise famous hip-hop-stars who will choose the three winners. The decisive criteria for participants include: originality of the choreography, imaginative movements, musicality, quality of dance and technique, dynamism and homogeneity of the group. If you are at least 16 years old and have developed a choreography for a group of three to ten dancers, don't hesitate—just apply.*

Information und Teilnahmeunterlagen // *Information and application forms*

WWW.PHATSKILLZDANCE.COM

SHOW US HOW YOU MOVE
AND WHAT MOVES YOU!



5. STREETDANCE + HIPHOP CONTEST LUDWIGSHAFEN 2011

Idee und künstlerisches Konzept // *Idea and artistic concept*

Juliane Rößler

Organisation // *Organisation*

Ellen-T. Kokaras

Jury

Kelechi Onyele (Tänzer, Choreograph // *dancer, choreographer*)
Hauptrolle im Musical *Hair* (Frankfurter Schauspielhaus) / Produktionen u.a. mit Kylie Minogue, Sarah Connor, Xavier Naidoo
Mitwirkung beim MTV Music Award / Leiter der Dance Academy »Plattform« für HipHop und Streetdance / '07 Jurymitglied in der SAT.1-Fernsehshow »You can dance« / Schirmherr der »Parade der Kulturen« (Frankfurt am Main)

Runique (Tänzer, Choreograph // *dancer, choreographer*)
1st place German Championship '99 – Breakdance und HipHop /
2nd place World Championship '99 – Breakdance / 3rd place World Championship '99 – HipHop

DJ Opossum (DJ, Tänzer, Produzent // *DJ, dancer, producer*)
Seit 1986 Breakdance und Jazzdance, diverse Auftritte auf Festivals und im TV, Co-Produzent für Splash Festival und Hip Hop Open, Tour Support bei Herbie Hancock, Saul Williams und Xavier Naidoo

Juliane Rößler (Choreographin // *choreographer*)

Veranstalter // *Venue*

Theater im Pfalzbau
Intendant Hansgünther Heyme

Anmeldeschluss // *Closing date to apply*

25.7.2011 // 25th of July 2011

Preise // *Prizes*

1. Preis // 1st prize: 3.000 Euro
2. Preis // 2nd prize: 2.000 Euro
3. Preis // 3rd prize: 1.000 Euro
Publikumspreis // *audience prize*: 500 Euro

CONDITIONS

1) All participants, choreographers and dancers, must be at least 16 years old.

2) Each choreography should include at least three, and not more than ten, dancers. Solos and duos are not permitted.

3) The choreographies should follow the long established tradition of streetdance and hiphop-styles, but also should integrate a contemporary and genuine movement-language.

4) Applications must be in writing on the enclosed form. This should be completed and returned to the organisers with a demo PAL-DVD (video). The duration of the piece should be between 2 and 5 minutes. Please be aware that DVDs cannot be returned to the applicants.

5) Deadline for applications: **25th of July 2011** (date of postal stamp). Application and video should be send to:
»+phat_skillz//dance«

Ellen-T. Kokaras
Speicherstraße 7 a
D-19055 Schwerin

6) A pre-jury will select the groups to participate in the competition after all the entered videos have been watched. Admission to the competition is subject to the organizers' consent. The successful groups will receive an invitation by 28th of August 2011 at the latest. The invitation must be confirmed by 8th of September 2011 at the latest. (If the group does not accept in time, the invitation will become invalid).

7) The choreographies have to be presented on Saturday the 5th of November 2011 in front of the jury and audience in the Theater im Pfalzbau Ludwigshafen from 2 pm. After this the winning companies will be announced and the awards ceremony will take place.

8) Competitors are obliged to have no other engagements for the competition-day. They are required to be available without fees for the rehearsals, press-conferences, interviews and television recordings.

9) If a choreographer is a fellow company member of one of the judges, this judge will withhold his vote for the piece in question. The decision of the jury is final.

10) Prizes to a total value of Euro 6,500 will be awarded. **1st prize: Euro 3,000 2nd prize: Euro 2,000; 3rd prize: Euro 1,000; audience prize: Euro 500**

11) **Technical data:** Stage: size of the stage (dance floor) 12 m x 12 m, black dance floor, wing-stage/6 wings per side/black colour, backdrop black or opera (white) illuminated: white, yellow, red, blue; white wing-light; basic light: white, yellow, red, blue crosslight white, light-variations are possible 9 spots (white) around the stage. Sound only CD, MD, MC. No DAT!

12) Travel-expenses won't be covered. The Theater im Pfalzbau will subsidize your accommodation costs (incl. breakfast) in a yet to be announced hotel (and only in that hotel!). You will be obliged to pay a fee of Euro 30 per person per day in a double room and Euro 50 per night in a single room, towards the hotel expenses. Competitors will be informed of further details concerning arrival, hotels, rehearsal times and catering by the 28th of August 2011.

»+phat_skillz//dance«

Theater im Pfalzbau
Berliner Str. 30

D-67059 Ludwigshafen/Rhein

Phone: +49 (621) 504 33-25

E-mail: ellen.kokaras@phatskillzdance.com

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

1) Alle TeilnehmerInnen, Choreograph/en/innen wie TänzerInnen, müssen mindestens 16 Jahre alt sein.

2) Die Choreographie muss für mindestens drei, höchstens zehn TänzerInnen sein. Solo- und Duocho-reographien sind nicht zugelassen.

3) Die Choreographien sollen auf der Basis von Streetdance und Hip-Hop-Elementen in Kombination mit einer eigenen Bewegungssprache entwickelt sein.

4) Die Anmeldung erfolgt schriftlich auf dem beigefügten Formular und ist nur mit der gleichzeitigen Zusendung der choreographischen Arbeit auf einer Demo-PAL-DVD (Video) gültig. DVDs werden nicht zurückgeschickt. Die Aufführungsdauer muss zwischen 2 und 5 Minuten liegen.

5) Anmeldeschluss ist der **25.7.2011** (Poststempel). Das Anmeldeformular und das Video sind an folgende Adresse zu senden:

»+phat_skillz//dance«
Ellen-T. Kokaras
Speicherstraße 7 a
D-19055 Schwerin

6) Die Vorjury entscheidet aufgrund der eingesandten Videos über die Zulassung zum Wettbewerb. Der Veranstalter behält sich die Zulassung zum Wettbewerb vor. Die für den Wettbewerb nominierten Gruppen erhalten bis spätestens zum 28.8.2011 eine schriftliche Einladung zum Wettbewerb, die bis zum 8.9.2011 verbindlich bestätigt werden muss (ansonsten verfällt die Berechtigung zur Teilnahme).

7) Die Choreographien werden am Samstag, den 5. November 2011, öffentlich und in Anwesenheit der Jury, im Theater im Pfalzbau (Theatersaal) um 14.00 Uhr präsentiert. Im Anschluss daran finden die Prämierung der drei besten Choreographien und die Preisverleihung statt.

8) Die Teilnehmer verpflichten sich, am Veranstaltungstag für Auftritte frei zu sein sowie für Proben, Pressekonferenzen, Interviews, Fernsehmitschnitte u.ä. honorarfrei zur Verfügung zu stehen.

9) Sollte ein/e Choreograph/in Ensemblemitglied eines Jurors sein, so hat dieser in diesem Fall kein Stimmrecht. Die Entscheidung der Jury ist verbindlich.

10) Es werden Preise von insgesamt 6.500 Euro vergeben. **1. Preis: 3.000 Euro; 2. Preis: 2.000 Euro; 3. Preis: 1.000 Euro; Publikumspreis: 500 Euro**

11) **Technische Daten:** Bühnengröße 12 m x 12 m; schwarzer Tanzteppich; Gassenbühne mit 6 Gassen pro Seite und schwarzer Maskierung, Bühnenabschluss wahlweise schwarz oder Opera (weiß), beleuchtet in: weiß/gelb/rot/blau; Gassenlicht weiß; Grundlicht weiß/gelb/rot/blau; Gegenlicht weiß/div. Farbvariationen; 9 Spots/Lichtkreise (weiß) über der Bühnenfläche verteilt. Tonträger nur auf CD, MD, MC. Kein DAT!

12) Es werden keinerlei Fahrtkosten erstattet! Die Übernachtungskosten im Hotel (incl. Frühstück) werden bis auf einen Eigenanteil von 30 Euro pro Nacht und Person im Doppelzimmer sowie 50 Euro pro Nacht im Einzelzimmer vom Veranstalter übernommen. Dies gilt nur für das vom Veranstalter ausgewählte Hotel. Weitere Einzelheiten bezüglich Anfahrtsplan, Unterbringung, Probenzeiten, Catering etc. werden den zum Wettbewerb nominierten Gruppen zusammen mit der Einladung zum Wettbewerb bis spätestens zum 28.8.2011 schriftlich mitgeteilt.

»+phat_skillz//dance«

Theater im Pfalzbau
Berliner Str. 30

D-67059 Ludwigshafen/Rhein

Telefon: +49 (621) 504 33-25

E-Mail: ellen.kokaras@phatskillzdance.com



ANMELDUNG / APPLICATION FORM

(Bitte am PC ausfüllen, ausdrucken und per Post mit Ihrer DVD schicken! /
Please fill out with the computer, print and send via post with your DVD!)

Name der Gruppe / name of the group

Name, Vorname (des Verantwortlichen) / name, first name (of the representative)

Geburtsdatum, Geburtsort / date of birth, place of birth

Nationalität / nationality

Adresse / address

Telefon, mobil / telephone, mobile

E-Mail / e-mail

Titel der Choreographie / title of the choreography

Musiktitel, Komponist / title of the music, composer

Aufführungsdauer (min) / duration of the performance (min)

Anzahl, Namen und Alter der auftretenden Tänzer(innen)
number and names of dancers featured

Hiermit möchte ich mich zu **+phat_skillz//dance, 5. Streetdance&HipHop Contest Ludwigshafen 2011** am 5.11.2011 im Theater im Pfalzbau anmelden. Ich verpflichte mich im Namen der Gruppe – sollte unsere Arbeit nominiert werden – am Wettbewerb teilzunehmen. Ich erkläre mich mit den Teilnahmebedingungen einverstanden. *In the name of the group I would like to apply for +phat_skillz//dance, 5th streetdance&hiphop contest Ludwigshafen 2011. I understand that if our work is selected we are obliged to attend the festival. I agree to the conditions of the competition.*

Ort, Datum / place, date

Unterschrift (falls unter 18 Jahren Erziehungsberechtigter) /
signature (in case of under age of 18 legal guardian)

